

Offizielle DVF Ausschreibung: DFM 2016 in Bremerhaven

84. Deutsche Fotomeisterschaft

Nach der 83. DFM 2015 in Bickenbach blickt der DVF nach Bremerhaven. Hier wird die 84. Deutsche DVF-Fotomeisterschaft 2016 durchgeführt – ausgerichtet von Ulrich Reiß, I. LVV NORDMARK. Die Eröffnung/Preisverleihung der 84. DFM 2016 findet statt am Samstag, 1. Oktober 2016. Auf diesen Seiten sind die offiziellen Teilnahmebedingungen des DVF veröffentlicht. Wegen einer Reihe an Neuerungen ist die genaue Durchsicht der Ausschreibung zu empfehlen. Viel Erfolg bei der Teilnahme am DVF-Fotowettbewerb.

DVF Deutscher Verband
für Fotografie e.V.

Mitglied der Fédération Internationale de L'Art Photographique

AUSSCHREIBUNG – TEILNAHMEBEDINGUNGEN

Veranstalter:

Deutscher Verband für Fotografie e.V. (DVF)

Ausrichter:

Ulrich Reiß, Gartel 7,
27711 Osterholz-Scharmbeck
vorsitzender@dvf-nordmark.de
Tel.: 0152 31731556

Rückfragen:

Wettbewerbsbeauftragter
Franz Rudolf Klos, KDVF EFIAP
Telefon 06857/1213
frklos@t-online.de
oder DVF-Servicestelle
Wolfgang Gorski ESDVF EFIAP ESFIAP
Südbeeke 6, 31180 Giesen
Telefon 05121/2085380
info@dvf-fotografie.de

Preisverleihung und Fotoausstellung:

Preisverleihung am Samstag dem 1.10.2016 um
14:00 Uhr im ATLANTIC Hotel SAIL City,
H.-H.-Meier-Straße, 27568 Bremerhaven

Einsendezeitraum:

17.4.2016 bis 27.4.2016 – 12:00 Uhr

Teilnahmeberechtigt:

Nur Mitglieder des Deutschen Verbandes
für Fotografie e.V. (DVF), ab Vollendung des
18. Lebensjahres.
Teilnahmegebühr: Pro Teilnehmer 15,- Euro

Einreichungen:

Die Werke werden ausschließlich per Online-
Registrierung über die DVF-Bundeswebsite
eingereicht.

www.dvf-fotografie.de

Teilnahmegebühr:

Die Bezahlung der Teilnahmegebühr erfolgt
gemäß den Angaben nach dem Datenupload
entweder online per PayPal oder per Überwei-

sung an: Deutscher Verband für Fotografie e.V.,
Ute Krämer,
IBAN: DE89 5086 1501 0300 1798 84
BIC: GENODE31ABH
Raiffeisenbank nördliche Bergstraße eG
Stichwort „DFM 2016 – Mitgliedsnummer“.
Bitte Namen und die DVF-Mitglieds-Nr. bzw.
Clubnummer des Einsenders angeben.
Alle teilnehmenden DVF-Mitglieder zahlen die
Teilnahmegebühr selbst, keine Sammelüberwei-
sung bei Clubs!

Bei evtl. Änderungen bitte mit Schatzmeisterin
Ute Krämer in Verbindung setzen:
schatzmeister@dvf-fotografie.de
Keine Bargeldzahlung und keine Schecks.

Anzahl Bilddateien:

Jeder Autor kann sich mit maximal 6 (sechs)
Digitalwerken an der DFM beteiligen, die in 6
Themensparten eingeordnet werden müssen,
siehe Erläuterung. Diese Sparten dienen nur der
einfacheren Bewertung durch die Jury.
Die Fotos müssen in folgende Sparten einge-
ordnet werden:

1. Freies Thema
2. Natur-, Landschaft- und Tierfotografie
3. Kreativ und Experiment
4. Architektur/Technik
5. Menschen
6. Serien/Sequenzen

Erläuterungen:

Serien/Sequenzen (mind. 3 bis max. 4 Bilder plus
1 Übersichtsbild),
nur 1 Serie/Sequenz pro Autor,
eine Serie/Sequenz zählt als 1 Werk.
Die Fotos einer Serie sollten durchgehend ent-
weder im Hoch- oder Querformat sein. Zusätz-
lich müssen die Serienbilder – zur besseren
Bewertung durch die Jury – auf einem Tableau
als Gesamtwerk dargestellt werden. Dieses Ta-
bleau darf keine Beschriftung enthalten.

Die 6 Werke können von den Autoren auf die
6 Sparten verteilt werden, es ist auch möglich,
alle Werke in eine Sparte zu stellen, außer in
der Sparte Serie/Sequenz, hier ist nur 1 Werk
möglich. Die Einordnung in die jeweilige Spar-
te nimmt jeder Autor beim Hochladen der
Fotos selbst vor.
Eine nachträgliche Zu- oder Umordnung kann
nach dem Hochladen nicht mehr erfolgen.

Einreichen der Bilddaten:

Die Bilddateien (RGB, 8 bit) müssen im Format
JPEG (*.jpg) vorliegen und 3600 Pixel bei 300
dpi an der längeren Seite messen.
Die maximale Dateigröße beträgt 5 MB (JPG-
Kompression entsprechend anpassen). Farb-
raum sRGB.
Für die Projektion werden die Daten entspre-
chend dem verwendeten Beamer angepasst.
Falls erforderlich, werden für einen größeren
Druck der Siegerfotos entsprechende Dateien
angefordert.

Bezeichnung der Bilddaten:

Die eingereichten Bilddateien werden vom
System nach dem Upload automatisch umben-
annt. Der Dateiname darf maximal aus 20
Zeichen bestehen. Beispiel: der_springende_
punkt.jpg

Reproduktions- und Veröffentlichungs- recht:

Mit der Einsendung erkennt der Autor/die Au-
torin folgende Vereinbarung an:
Die zur Deutschen Fotomeisterschaft ange-
nommenen Fotos dürfen vom DVF ausschließ-
lich im Rahmen der Berichterstattung über
diese Veranstaltung im Katalog, in Zeitschriften,
im Internet, auf Datenträgern und Tageszeitun-
gen unter Nennung des Urhebers unentgeltlich
genutzt und veröffentlicht werden. Darüber
hinaus dürfen die angenommenen Werke in al-
len DVF-eigenen Medien (dazu gehört auch die

Verwendung auf Datenträgern und DVF-Web-sites) zu Werbungs- und Schulungszwecken verwendet werden.

Beschränkt auf die vorgenannten Verwendungen überträgt der Einsender dem DVF das Veröffentlichungs-, Nutzungs- und Reproduktionsrecht. Ein Honoraranspruch resultiert hieraus nicht. Jede weitere Verwendung darüber hinaus, insbesondere jegliche Verwertung oder Weiterverwertung durch Dritte bedarf der ausdrücklichen Einwilligung des Autors.

Die einbehaltenen Siegerwerke verbleiben ohne Ausnahme für Ausstellungszwecke sowie für Verwendung bei den FIAP-Biennalen beim DVF und kommen später in das DVF-Archiv.

Jury:

Die Jury wird vom DVF-Präsidium berufen und vom DVF durchgeführt. Verantwortlich für die Wettbewerbe sind der I. Vizepräsident Wolfgang Wiesen, der Wettbewerbsbeauftragte Franz Rudolf Klos und der Verantwortliche der Servicestelle des DVF Wolfgang Gorski.

Voraussichtlicher Jurierungstermin: Juni 2016. Das Urteil der Jury ist nicht anfechtbar.

Die Jury vergibt DVF-Leistungsmedaillen in Gold und DVF-Urkunden. Zusätzlich werden Geldpreise verliehen.

Die Annahmequote beträgt 20 % – plus/minus 5% – der eingereichten Werke.

Rechtsbelehrung:

Der Autor versichert, dass er im Besitz aller Urheberrechte an den eingereichten Werken ist. Der Autor versichert, dass er ungeachtet seiner Urheberrechte auch nicht an einer Veröffentlichung seiner Werke durch Rechte ande-

rer gehindert oder eingeschränkt ist.

Siehe auch DVF-Ehrenkodex „Richtlinien für Wettbewerbe und Ausstellungen“ Absatz 3.

Geldpreise und Auszeichnungen:

Die besten Autoren in der Gesamtwertung erhalten eine Trophäe und Geldpreise:

1. Platz – 300,00 Euro (Deutscher Meister)
2. Platz – 200,00 Euro (Vizemeister)
3. Platz – 100,00 Euro

Zusätzlich wird vom Ausrichter jeweils für die Plätze 4 und 5 eine Trophäe verliehen.

Die Sieger in der Clubwertung erhalten eine Trophäe und Geldpreise:

1. Platz – 300,00 Euro
2. Platz – 200,00 Euro
3. Platz – 100,00 Euro

Sonderpreise:

Georg S. Holzmann-Trophäe für den Deutschen Fotomeister 2016 des DVF sowie Medaille und Urkunde.

DVF – Fotoclubs

Der erfolgreichste Fotoclub wird „Deutscher Fotoclub-Meister 2016“ und erhält die Ehrenpreis-Trophäe des DVF.

Allgemeines: Geldpreise können nur persönlich bei der Preisverleihung in Empfang genommen werden. Bei Nichtanwesenheit der Sieger entfällt die Auszahlung der Geldpreise.

Wichtige Schlussbestimmungen:

Werke oder Teile davon, die bereits bei früheren Deutschen Fotomeisterschaften (Bundesfotoschauen, Bundesdiaschauen) als Bild, Dia oder

Digitalfoto angenommen oder ausgezeichnet wurden, dürfen nicht mehr eingereicht werden. Bei Nichteinhaltung der Ausschreibungsrichtlinien (auch nur teilweise) hat der Einsender keinen Anspruch auf Jurierung und Annahme seiner Werke. Falls sich herausstellt, dass die Ausschreibungsrichtlinien nicht eingehalten wurden, kann eine Disqualifikation auch nach der Jurierung erfolgen.

Für die 84. Deutsche Fotomeisterschaft 2016 ist nur diese im DVF-journal und auf der DVF Bundeswebsite www.dvf-fotografie.de veröffentlichte aktuelle Ausschreibung gültig.

Mit der Teilnahme an diesem Wettbewerb werden alle Punkte und Bedingungen dieser Ausschreibung uneingeschränkt anerkannt. Der Rechtsweg ist ausgeschlossen.

Wir wünschen allen Teilnehmerinnen und Teilnehmern viel Erfolg!

Jede/r Teilnehmer/in erhält ein Exemplar des DFM Ausstellungskataloges kostenlos.

Leverkusen, im November 2015

Für das DVF-Präsidium:

RA Wolfgang Rau DVF Präsident
Franz Rudolf Klos KDVF, EFIAP
Wettbewerbsbeauftragter DVF

Für den Ausrichter:

Ulrich Reiß DVF NORDMARK
I. Landesverbandsvorsitzender

DVF-Fotomeisterschaft 2016 – Planungen laufen

Soeben erst fand die DVF-Fotofeier zur 83. Deutschen Fotomeisterschaft 2015 Mitte Oktober in Bickenbach ihren Höhepunkt und gleich kann die DVF-Fotoszene Richtung Norden schauen. Wie auf der Frühjahrstagung im April in Hannover festgelegt, wird die 84. Deutsche Fotomeisterschaft des DVF 2016 unter Federführung von Ulrich Reiß, LVV NORDMARK, am 1. bis 3. Oktober 2016 in Bremerhaven im Klimahaus stattfinden. Das Klimahaus Bremerhaven 8° Ost bietet für die DVF-Jahresveranstaltung einen spannenden Rahmen. Über den Stand der Planungen und das vorgesehene Rahmenprogramm wird im DVF-journal und auf der DVF-Web-site berichtet. Info zum Klimahaus: www.klimahaus-bremerhaven.de



Foto: K. H. Tobias

Halten die ersten Planungsunterlagen hoch: Ulrich Reiß (li.) und DVF Wettbewerbsbeauftragter Franz Rudolf Klos bei der GV-Tagung 2015 Hannover.



Illustration: Ulrich Reiß