

## **Nord – Ostsee – Fotomeisterschaft – Prints**

Bezirks-Fotoschau 2019 – Bezirk 4 – Schleswig-Holstein

### **Sonderthema – „Formen“**

#### **Teilnahmebedingungen**

##### **Veranstalter**

Deutscher Verband für Fotografie e.V. Landesverband NORDMARK - Bezirk 4 – Schleswig-Holstein, 2. Landesvorsitzender Jobit Stolp

##### **Ausrichter und Ansprechpartner**

Fotoclub Kiel  
E-Mail: [fotoclub-kiel@web.de](mailto:fotoclub-kiel@web.de)

##### **Einsendeanschrift**

Annette Timmermann,  
Moorweg 2,  
24326 Kalübbe

##### **Einsendezeitraum**

Beginn: 17.09.2019 – Ende: 01.10.2019

##### **Eröffnung und Preisverleihung:**

21. November 2019 um 19.00 Uhr im Rathaus Kronshagen, Kopperpahler Allee 5,  
24119 Kronshagen

Wir würden uns freuen, wenn die Preisträger persönlich anwesend sind.

##### **Juroren**

Die Juroren werden vom Landesvorstand in Abstimmung mit dem Ausrichter berufen. Die Entscheidungen der Jury sind nicht anfechtbar.

##### **Jurierung**

Die Jurierung ist für den 19.10. in Kiel geplant. Auf Grund der begrenzten Räumlichkeit ist die Jurierung nicht öffentlich. DVF-Mitglieder können nach vorheriger Abstimmung mit dem Ausrichter ([fotoclub-kiel@web.de](mailto:fotoclub-kiel@web.de)) als Beobachter zugelassen werden.

## **Teilnahmeberechtigung**

Teilnahmeberechtigt sind alle DVF-Mitglieder des Bezirks 4, Schleswig-Holstein. Voraussetzung für die Teilnahme ist die erfolgte Zahlung des satzungsgemäßen Beitrages an den Verband. Der Wettbewerb ist für Aufsichtsbilder ausgeschlossen!

Es können auch Interessenten als Gäste teilnehmen, die nicht Mitglied im DVF sind. Allerdings erhalten nur DVF-Mitglieder FOKUS-Punkte, die die Voraussetzung für den Titel „Schleswig-Holsteinischer-Fotomeister“ sind.

## **Einsendebedingungen**

Die Anzahl der einzureichenden Werke ist auf 5 Werke je Autor begrenzt. Wenn mindestens ein Foto dem Bereich Formen zugeordnet wird, ist die Einsendung auf 6 Werke begrenzt. Die eingereichten Bilder dürfen bisher auf keiner anderen Bezirks-Fotomeisterschaft, weder als Dia, digital oder als Aufsichtsfoto, angenommen worden sein. Bei Nichtbeachtung der Ausschreibungsrichtlinien hat der Einsender keinen Anspruch auf Jurierung, Annahme und Rücksendung seiner Werke (gilt auch bei unzureichender Einsendegebühr). Bei Nichteinhaltung kann eine Disqualifizierung auch nach der Jurierung erfolgen. Die Werke können von den Autoren beliebig auf alle Wettbewerbsgruppen verteilt werden.

## **Wettbewerbsgruppen**<sup>[1]</sup><sub>SEP</sub>

1. Freies Thema
2. Natur-, Landschaft- und Tierfotografie
3. Fotocomposing / Kreativ und Experiment
4. Architektur / Technik
5. Personen
6. Serien/Sequenzen als Tableau mit min. 3 und max. 6 Bildern auf einer Tafel (Bilddatei). Keine Beschriftung!
7. Sonderthema: Formen

## **Erläuterungen**

Die maximal bis zu 5 (mit Sonderthema bis zu 6) Werke können von den Autoren beliebig auf die Sparten verteilt werden. Es ist auch möglich, alle Werke in eine Sparte zu stellen. Die Einordnung in die jeweilige Sparte nimmt jeder Autor selbst vor.

## **Zugelassene Formate**

Die Fotos sind im Passepartout 40 x 50 cm ungerahmt einzureichen. Die Passepartouts bitte in weiß oder schwarz.

Die Bilder sind auf der **Rückseite unten links** mit einem Bildzettel zu versehen der den Clubnamen, die Clubnummer, den Namen des Autors, die Ausstellungsgruppe und Altersklasse

sowie die Bildnummer laut beizufügender Bildliste und den Bildtitel enthält.

Zusätzlich ist zu den eingereichten Papierbildern eine CD/DVD mit den digitalen Dateien dieser Fotos im JPG-Format beizufügen: mindestens 2400 Pixel an der längeren Seite, im Farbmodus sRGB oder AdobeRGB\_1998. Die dazugehörige Bildliste soll sich auch auf dieser CD / DVD befinden.

### **Altersklassen**

AK 0: Bis 12 Jahre

AK 1: 13 bis 16 Jahre

AK 2: 17 bis 20 Jahre

AK 3: Ab 21 Jahre

Stichtag ist jeweils der Einsendeschluss! Teilnehmer der Altersklassen 0 bis 2 müssen ihr Geburtsdatum angeben, andernfalls werden sie nach AK 3 eingestuft.

### **Teilnahmegebühr DVF-Mitglieder pro Autor**

Altersklassen 0 bis 2: gebührenfrei

Altersklasse 3: 10,00 €

### **Teilnahmegebühr Gastteilnehmer pro Autor**

Altersklasse 3: 15,00 €

Die Teilnahmegebühr ist unter Angabe von Namen und Vereins- bzw. Mitgliedsnummer (Nicht DVF Mitglieder bitte Zusatz „Gast“) und dem Betreff „NOFM 2019“ auf das folgende Konto zu zahlen:

DVF-Landesverband NORDMARK, IBAN: DE48 5086 1501 0000 1949 30

### **Bildlisten / Bildzettel**

Bitte nur eine Bildliste für alle Einsendungen eines Clubs verwenden. Eintragungen bitte nach Autorennamen sortieren. Bildlisten und Bildzettel stehen als Download auf der Webseite DVF-Nordmark ([www.dvf-nordmark.de](http://www.dvf-nordmark.de)) zur Verfügung.

### **Versand**

Clubmitglieder senden ausschließlich gemeinsam über ihren Club ein, Direktmitglieder unmittelbar an die genannte Einsendeanschrift. Die Lieferung muss ausreichend frankiert sein. Die Verpackung muss für den Rückversand geeignet sein.

Die Clubs, bzw. Autoren, die ihre Werke nach Ende der Ausstellung (Ausstellungsdauer ca. 1 Monat) zurückerhalten möchten, legen der Sendung bitte einen adressierten Rücksendeaufkleber bei und überweisen 7 € als Versandpauschale für die Rücksendung auf das Konto des Fotoclub Kiel, IBAN: DE23 8306 5408 0004 0104 85 unter Angabe des Namens bzw. Clubnamens.

## **Ergebnismitteilung**

Die Bekanntgabe der Wettbewerbsergebnisse erfolgt kurzfristig nach der Jurierung auf der Internetseite des Landesverbandes NORDMARK ([www.dvf-nordmark.de](http://www.dvf-nordmark.de)).

## **Auszeichnungen**

Es werden ca. 25% der eingereichten Werke pro Wettbewerbsgruppe angenommen. Die angenommenen Werke werden, soweit möglich, bei der Ausstellungseröffnung gezeigt. Für hervorragende Leistungen werden die Fotografen von der Jury mit Medaillen und Urkunden ausgezeichnet. Fotoclubmeister (gemessen an den drei erfolgreichsten Teilnehmern je Club) und Fotomeister erhalten ebenfalls Auszeichnungen.

## **Haftung**

Der ausrichtende Fotoclub verpflichtet sich, die eingereichten Werke mit größter Sorgfalt zu behandeln. Für Beschädigung oder Verlust wird jedoch keine Haftung übernommen. Bei Fotomontagen oder mit dem Computer bearbeiteten Werken müssen alle Bildkomponenten vom Autor stammen. Der Autor ist damit einverstanden, diesen Nachweis auf Verlangen der Juroren oder des Veranstalters zu erbringen. Der Autor darf bei der Herstellung der Aufnahmen nicht gegen geltendes Recht verstoßen haben. Hierzu gehören insbesondere das Urberschutzgesetz, das Naturschutz- sowie das Artenschutzgesetz und das Persönlichkeitsrecht. Mit ihrer Einsendung erkennen alle Wettbewerbsteilnehmer die vorgenannten Bedingungen unter Ausschluss des Rechtsweges an.

## **Reproduktions- und Veröffentlichungsrecht**

Mit der Einsendung erkennt der Autor folgende Vereinbarung an: »Die zur Bezirks-Fotomeisterschaft 2019 angenommenen Fotos dürfen vom DVF ausschließlich im Rahmen der Berichterstattung über diese Veranstaltung im Katalog, in Zeitschriften, auf Datenträgern und Tageszeitungen unter Nennung des Urhebers unentgeltlich genutzt und veröffentlicht werden. Darüber hinaus dürfen die angenommenen Werke in allen DVF-eigenen Medien (dazu gehört auch die Verwendung auf Datenträgern, DVF Journal und DVF-Websites) sowie auf Facebook zu Werbungs- und Schulungszwecken verwendet werden. Beschränkt auf die vorgenannten Verwendungen überträgt der Einsender dem DVF das Veröffentlichungs-, Nutzungs- und Reproduktionsrecht. Ein Honoraranspruch resultiert hieraus nicht. Jede weitere Verwendung darüber hinaus, insbesondere jegliche Verwertung oder Weiterverwertung durch Dritte, bedarf der ausdrücklichen Einwilligung des Autors.

## **Rechtsfolgen**

Jeder Autor muss im Besitz aller Rechte an den eingereichten Werken sein. Der Autor versichert, dass er ungeachtet seiner Urheberrechte auch nicht an einer Veröffentlichung seiner Werke durch Rechte Dritter gehindert oder eingeschränkt ist. Mit ihrer Einsendung erkennen alle Wettbewerbsteilnehmer die vorgenannten Bedingungen unter Ausschluss des Rechtsweges an. Das Urheberrecht des Autors bleibt davon unberührt.

## **Wichtige Hinweise zum Datenschutz**

Zum Wettbewerb werden nur Daten erfasst und gespeichert, die zur Durchführung und zur Dokumentation des Wettbewerbs notwendig sind. Dem Ausrichter des Wettbewerbs wird zur Durchführung und Auswertung des Wettbewerbs der Zugriff und die Speicherung dieser Daten gestattet. Mit ihrer Anmeldung zum Wettbewerb erklären sich die Teilnehmer mit der Erhebung und Speicherung folgender Daten einverstanden:

- Name, Vorname
- Adresse
- E-Mail-Adresse
- Altersklasse
- DVF-Mitgliedsnummer
- Clubzugehörigkeit

Die erhobenen Daten dürfen nur für die Durchführung des Wettbewerbs verwendet und nicht unbefugt an Dritte weitergegeben werden. Gleichwohl erklärt sich der Teilnehmer mit der Veröffentlichung der Wettbewerbsergebnisse und angenommenen auf DVF- Internetseiten sowie auf Facebook, in Ausstellungen und in Presse-Medien (Druck, Internet, Fernsehen) einverstanden. Die Wettbewerbsergebnisse dürfen nur folgende Daten enthalten:

- Name, Vorname
- ggf. Wohnort ohne Straße/Haus-Nr.
- Altersklasse
- Clubzugehörigkeit
- Auszeichnung der Werke

## **Gleichstellungsartikel**

Zur Vereinfachung der besseren Lesbarkeit wurde in der vorliegenden Ausschreibung stets die männliche Form (z.B. Autor, Juror, Fotograf, etc.) verwendet. Die weibliche Form und die Form divers sind selbstverständlich bei allen Beiträgen mit eingeschlossen.

## **Veranstalter**

Deutscher Verband für Fotografie e.V. Landesverband NORDMARK - Bezirk 4 – Schleswig-Holstein, 2. Landesvorsitzender Jobit Stolp

## **Ausrichter und Ansprechpartner**

Fotoclub Kiel

Annette Sturm