

NORD-OSTSEE ■ FOTOMEISTERSCHAFT

■ BEZIRKS ■ SCHMALFELD

DVF ■ FOTOSCHAU ■

NORDMARK

NORD-OSTSEE - FOTOMEISTERSCHAFT - BEZIRKSFOTOSCHAU 2024 - DIGITAL
 www.dvf-nordmark.de - EINSENDEZEITRAUM - ONLINE: 19. FEBRUAR - 2. MÄRZ 2024

Veranstalter	DVF-NORDMARK – Bezirk Schleswig-Holstein
Ausrichter	Heinrich Morsdorf Direktmitglied SH
Ausstellungsleiter	E-Mail: h.morsdorf@dg-email.de
Medium	Digitalbilder im JPEG-Format
Teilnahmeberechtigung	Alle DVF-Mitglieder - Gäste und Gast-Fotoclubs aus dem Bezirk Schleswig-Holstein
Wettbewerbssparten	Sparte A: Einzelbilder Farbe – freies Thema Sparte B: Einzelbilder Schwarz/Weiß (ohne Tonung) – freies Thema Sparte C: Einzelbilder Natur, Tiere, Landschaften – Farbe und/oder SW Sparte D; Einzelbilder Sonderthema „Groß & Klein,“– Farbe und/oder Schwarz/Weiß
Teilnahmebedingungen	Siehe Seite 2 und 3 dieser Ausschreibung
Einsendeadresse	Teilnahme mit der Anmeldung und dem Hochladen der Bilddaten über das DVF-Upload-Portal. Der Teilnahme-Link wird ab 19. Februar 2024 auf der Homepage www.dvf-nordmark.de bekanntgegeben
Einsendezeitraum	19.02 bis 02.03.2024
Jurierung	13.April 2024 – Hirten Deel Schmalfeld, Schulstraße 2, 24640 Schmalfeld
Präsentation Preisverleihung und Ausstellung	14. September 2024 – Hirten Deel Schmalfeld, Schulstraße 2, 24640 Schmalfeld
Bezirkskonferenz	Findet im Anschluss an Eröffnung und Preisverleihung an gleicher Stätte statt
Ergebnismitteilung	Sobald das Ergebnis vorliegt auf: www.dvf-nordmark.de
Rücksendung	Nicht relevant
Teilnahmegebühr	für DVF-Mitglieder 10,00 Euro - Nichtmitglieder im DVF und Fotoclubs die nicht Mitglied im DVF sind zahlen 15 Euro je Teilnehmer. Die Teilnahmegebühr ist bis zum 10.03.2024 zu überweisen. Nicht DVF-Mitglieder bitte mit dem Zusatz Gastteilnehmer bzw. Gast-Fotoclub . Die Altersklassen 0 bis 2 sind von der Teilnahmegebühr befreit.
Kontoverbindung	DVF-Landesverband NORDMARK, IBAN: DE13 2505 0180 0910 4741 68 , Kennwort: NOFO 2024, Name, DVF-Mitgliedsnummer, bei Clubeinzahlungen Teilnehmerliste übermitteln per Mail an: schatzmeister@dvf-nordmark.de Nicht DVF-Mitglieder bitte den Zusatz: Gastteilnehmer bzw. Gast-Fotoclub

Teilnahmebedingungen des DVF NORDMARK für digitale Bildeinreichungen auf Bezirksebene

- 1. Teilnahme** Mit seiner Anmeldung stimmt der Teilnehmer allen Wettbewerbsbedingungen unter Ausschluss des Rechtsweges zu. **Teilnehmer dürfen innerhalb eines Jahres nur bei einer Bezirksmeisterschaft im DVF mitmachen.**
- 2. Altersklassen** AK 0: bis 12 Jahre AK 1: ab 13 bis 16 Jahre
AK 2: ab 17 – 20 Jahre AK 3: ab Vollendung des 21. Lebensjahres
- 3. Zugelassene Bilder** **3.1:** Bilder oder Bilder mit Bildteilen, die bereits einmal bei einem Bezirkswettbewerb angenommen oder mit einer Urkunde oder mit einer Medaille ausgezeichnet wurden, dürfen hier nicht mehr eingereicht werden.
Im Bild darf es keinen sichtbaren Hinweis auf den Autor geben.
3.2: Ebenfalls nicht zugelassen sind Bilder, die beide nachfolgend genannten Kriterien erfüllen: **a)** Fotos eines/r Autor*in, die sich nur geringfügig von bereits angenommenen oder ausgezeichneten Bildern unterscheiden und **b)** die in einem engen zeitlichen Zusammenhang im Rahmen einer Aufnahme bzw. eines Settings entstanden sind.
- 4. Zugelassene Formate** Dateiformat: JPG
Farbmodus: RGB
Bildgröße: kurze Bildseite mindestens 2400 Pixel
Dateigröße: nicht mehr als 8 MB pro Bild
- 5. Sparten** **Sparte A:** Einzelbilder Farbe – Thema frei
Sparte B: Einzelbilder Schwarz/Weiß ohne Tonung, kein Infrarot – Thema frei
Sparte C: Einzelbilder Natur, Tiere, Landschaften – Farbe und/oder Schwarz/Weiß*
Sparte D: Einzelbilder Sonderthema „**Groß & Klein**“ Farbe und/oder Schwarz/Weiß
In allen Gruppen dürfen nur Bilder bzw. Bildteile eingereicht werden, die auf fotografischem Wege entstanden sind. Computergenerierte Bilder sind nicht zugelassen. Es gibt in den Wettbewerbsgruppen keinerlei Reglementierungen hinsichtlich der Gestaltung oder der nachträglichen Bildbearbeitung der Werke, mit Ausnahme der Sparte C – Natur, Tiere- und Landschaften.
In der Sparte Natur, Tiere und Landschaften * sind nur Fotos zugelassen, die der bei der Aufnahme vorgefundenen Realität entsprechen. Zugelassen sind nur völlig unverfälschte Fotos, d. h. solche, welche die Natur, Tiere, Pflanzen und Landschaften, so wiedergeben, wie sie der Fotograf bei der Aufnahme vorgefunden hat. Dies schließt ein, dass Spuren menschlicher Einwirkung, wie z.B. abgesägte Baumstämme o. ä., Bildbestandteile sein dürfen. Hieraus folgt:
Nicht zulässig in Sparte C sind demnach z. B.:
• Übernahme von Elementen aus anderen Fotos, wie z.B. Einsetzen von Beutetieren aus anderen Fotos in den Schnabel oder das Maul eines Tieres, Austausch von unscharfen Augen oder anderen Körperteilen eines Tieres durch solche aus anderen Fotos.
• Duplizierung von vorhandenen Elementen oder Freistellung einzelner Elemente aus einer Gesamtheit, wie z.B. einzelne Tiere einer Gruppe
• Jegliche Bearbeitungen des Hintergrundes
• Mehrfachbelichtungen
Zulässig in Sparte C sind dagegen z. B.:
• Natürliche Objekte, die angepasst an von Menschen veränderten Ort leben, z. B. Schleiereulen, Störche, Pfauen etc. Natürliche Objekte unter kontrollierten Bedingungen, wie z. B. Tiere in Zoos, Wildparks, botanischen Gärten, Aquarien und anderen Anlagen. • Naturwissenschaftliche Kenn-zeichen wie Halsbänder / Ringe / Sender bei Wildtieren.
• Erlaubt ist u. a. die Wahl des Bildausschnitts, Anpassen von Belichtung, Tonwerten und Gradation. **Die Fotos müssen nach der Bearbeitung natürlich wirken.**
• **Fotos, die den vorgenannten Anforderungen dieser Sparte nicht entsprechen, müssen in anderen Sparten eingereicht werden.**
- 6. Anzahl Werke** Die maximal bis zu 5 (**mit Sonderthema bis zu 6**) Werke können von den Autoren beliebig auf die Sparten verteilt werden. Es ist auch möglich, alle Werke in eine Sparte zu stellen. Die Einordnung in die jeweilige Sparte nimmt jeder Autor selbst vor. Es können zum Sonderthema auch mehrere Fotos eingereicht werden, max. jedoch insgesamt 6 Werke.
- 7. Bildtitel** Bitte verwenden Sie keine Unterstriche, schreiben Sie deutsche Bildtitel in korrektem Deutsch, also auch mit deutschen Umlauten (Ä, ö,...), verwenden Sie keine Namen im Bildtitel.

- 8. Jury** Die Bewertung erfolgt durch eine vom Landesverband Nordmark einberufene Jury. Für hervorragende Leistungen vergibt die Jury Medaillen, Urkunden und evtl. Sonderpreise. Das Urteil der Jury ist nicht anfechtbar.
- 9. Preise und Wertung** **Medaillen:** ca. 1 % aller eingereichten Arbeiten, = 3 Fokus-Punkte pro Medaille
Urkunden: ca. 2 % aller eingereichten Arbeiten, = 2 Fokus-Punkte pro Urkunde
Annahmen: ca. 25 % (+/- 5 %) aller eingereichten Arbeiten, = 1 Fokus-Punkt pro Annahme
Autorenwertung: es entscheidet die Summe der Fokus-Punkte, bei Punktgleichheit ist die Anzahl der erreichten Medaillen und Urkunden maßgeblich. Medaillen haben Vorrang vor Urkunden.
Clubwertung: In die Clubwertung kommen Clubs mit mindestens 3 Teilnehmern. Es zählen die Fokus-Punkte der vier besten Autoren eines Clubs. Bei Punktgleichheit werden jeweils die Fokus-Punkte der nächstbesten Autoren herangezogen.
- Die erreichten Fokus-Punkte werden bei der Ermittlung des NORDMARK-Fotomeisters berücksichtigt.
Gäste bzw. Gast-Fotoclubs können keine Fokus-Punkte erzielen!**
- 10. Haftung** Der Ausrichter verpflichtet sich, die Werke mit größter Sorgfalt zu behandeln. Für Beschädigung oder Verlust wird keine Haftung übernommen.
- 11. Reproduktionsrecht** Jeder Teilnehmer räumt dem Veranstalter und Ausrichter das Recht ein, das eingereichte Bildmaterial bei DVF-Ausstellungen, auf DVF-Internetseiten, für Presseveröffentlichungen und zu Lehrzwecken für den DVF, ohne Honoraranspruch zu verwenden. Der Autor hat bei der Veröffentlichung seiner Bilder das Recht auf Nennung seines Namens.
- 12. Datenschutz** Erläuterungen zum Datenschutz und Rechtsfolgen unter:
<https://www.dvf-nordmark.de/seiten/downloads.html>

Heinrich Morsdorf
DVF-Direktmitglied SH

Michaela Pecat - AFIAP
Bezirksleitung SH

Wir wünschen allen Teilnehmern viel Erfolg!